

Här kommer bröderna Svensson från Bodsjö

Och de släpper ingen flicka över köksbron

Bodsjö (LT:s utsände) Bröderna Cartwright? Ja, ifråga om sammanhållning kan man gott likna dem vid den kända västernfamiljen — bröderna Svensson i Bergvik, Bodsjö. Fyra bröder som håller ihop i vått och torrt. Deras Ponderosa, ett blockhus typ modern enplansvilla, har de byggt själva. Och det kan gott stå som objekt för en studiegrupp från vilken lantushållsskola som helst. Det är bara det att bröderna Svensson inte tycker om att ha fruntimmer rännande i huset.

Det är så städat, pyntat och snyggt i kåken att man tror pojkar har en kvinna som håller ordning därinne. Men nej! Dom vattnar blommorna själva, tvättar, bakar och klär julgranen. En kvinna som kommer till det här huset måste ha kronisk städmani och vara matlagningsskunnig av bara attan för att inte få mindervärdeskomplex.

En liten presentation av bröderna Cartwright-Svensson:

Ben (Per) 42 år. Stor, kraftig, stark. Som en far för dom andra.

Hoss (Karl) 40 år. Gängets tänkare. Konstnär, trädgårdsmästare och vasaloppelöpare.

Adam (Johan) 38 år. Gängets hålligångare och charmer. Men fruntimmer göre sig ej besvär.

Joe (Erik) 34 år. Jägare. Ut-nämnd till gängets disk-jockey.

☆ Gillar ej Cartwright
Karl gillar inte bröderna Cart-

wright. Dom skjuter för mycket, tycker han. Och släsa. Det är för övrigt ingen av bröderna som är imponerad över sina "västerngelikar". Det har kanske samband med att Cartwrights blir så små och ynkliga i 12-tumsskärmen på den japanska transistor-TV som står på köksbordet. Bröderna Svensson har nämligen ingen elektrisk kraft i huset. Det tycker folk i bygden är fel. Eljus är väl det minsta man kunde ge dom här präktiga pojkarna, anser man.

☆ Vårdade modern

För när brödernas mor blev gammal och sjuk ville de inte skicka iväg henne till ett vårdhem eller ålderdomshem. Modern ville bli kvar på gården. Då växlade bröderna att vara hemma var sin dag och sköta modern medan de andra arbetade i skogen. Då bodde de i ett gammalt hus. Bröderna beslöt att bygga nytt för att modern skulle få det varmare och bekvämare. De byggde ett hus utan något som helst bidrag. Men modern fick ald-



Bröderna Cartwright skulle åka in i snödrivan om de kom i gruff med dom här — bröderna Svensson i Bodsjö. Från vänster Per, Karl, Erik och Johan.

rig flytta in i det nya huset. Hon dog strax innan det var färdigt.

Bidrag, nej. Men bröderna fick betala 70 kronor åt en tjänsteman som var och tittade på stället för att uttala sig om det gick att få — bidrag.

☆ Konstnär

Karl är som sagt familjens konstnär. Men han är blygsam när han presenterar sin konst: träskålar i unik formgivning, byrå av tändstickor och kåsar av knotiga björkvirklar. För att nu bara nämna några av hans alster. Det mesta har han gjort under långa vinterkvällar hemma i köket eller i någon skogskoja. Han har inga fritidsproblem. Han har bara problem med att få tiden att räcka till. Byrån av tändstickor, till exempel, har tagit 1.600 timmar att göra. Det har gått åt 227.000 tändstickor och 4,5 kilo kallim.

☆ Trädgårdsmästare

På sommaren är det många som besöker Bergvik bara för att titta. På vad? Jo, på Karls blommor. Han har en trädgård som är en verklig sevärdhet.

Ja, jag vill ha snyggt omkring mig, säger Karl Svensson. Jag mår illa när jag ser hur folk kastar papper och sänt omkring sig på vägarna.

Bröderna håller ihop i vått och torrt. Ingen för kommandot. Det behövs inte. I jobbet och på gården vet alla precis vad de ska göra. Likaså när de åker på galej någon gång: Passa sig för flickor och flaskor.

Rajd



Karl Svensson är konstnären i brödrakvartetten. Här med en formskön skål som tagit honom veckor att forma.